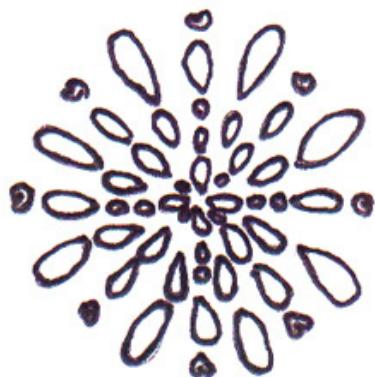
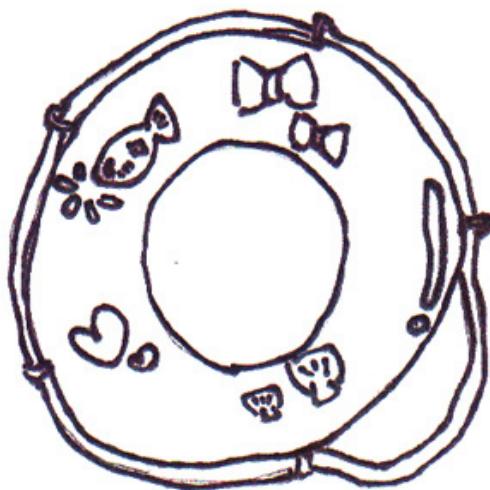
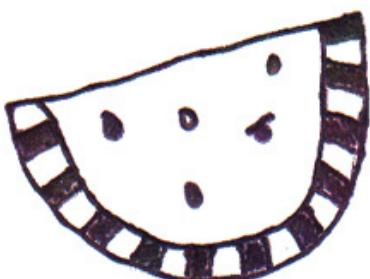


とよ・たち 美肌
通信 8月号 VO1

121



August

今月のとよだち美肌通信の表紙は、

とてもおいしそうなスイカとかき氷!!

暑い8月にぴったりですね。

からいらしゃうき輪で楽しくプールにも
行きてくなります(๑)

なわとびやピアをひく事が好きで、

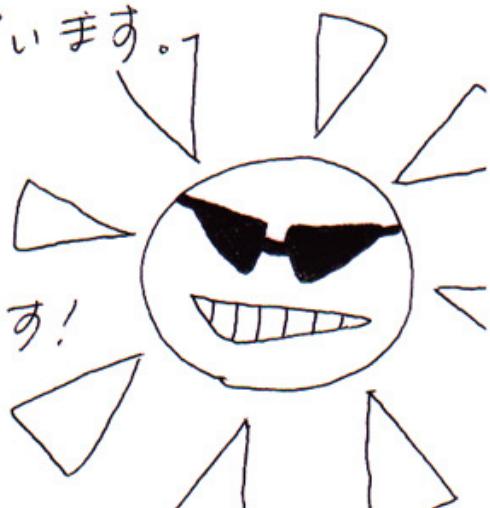
絵を描く事が得意な女の子が

描いてくださいました♡

ありがとうございます。】

院長はじめスタッフ一同

じゅり感謝いたします!



今日は令和2年5月5日。緊急事態宣言が4月7日に発令されて約1ヶ月が経とうとしています。新型コロナウイルス感染症の拡大に伴う人の移動制限や外出自粛呼びかけの長期化によるいわゆる“コロナ疲れ”が取り沙汰されています。

確かに狭い家の中で、本来学校に行っているはずの子供がいて、3度の食事を用意しなければ“ならず”、しかも家では大した勉強もせず、一日をボーサー…と過ごしている。とまあ、親からすれば“ライラが募るのも無理もない話である（私も高工と中工の親）。それはそれはブル叩きたくもなる（私は自分の子供は愛の名のもとに叩きますけど）。

しかしみなさん、ここはケ…と堪えて新型コロナウイルス感染症に打ち勝たなければなりません（本当の敵は我が子でなく、こっちですから）。
子供だってがんばってますから。

人生なんてよく考えたら仕事がメインじゃないですか。私はそう思います。そして仕事も楽しいなんてことはほんの少しあらない（私はそう思います）。

苦いことや辛いことだけ(私はそう思ひます)。

私が好きな坂村真民さんの詩を紹介します。
新型コロナの今だからこそです。

『すべての人々が幸せを求めている。

しかし幸せというものは そうやすやすとやってくるものではない。

時には不幸という帽子をかぶってやってくる。

だからみんな逃げてしまうが、

実はそれが「幸せの正体だったりするのだ。』

この詩は私が5月号の「よ・たち」に書いた太極図にも通じると思うのです。

もう一つ坂村真民さんの詩でこんなものがあります。

『闇があるから 光がある

苦があるから 楽がある

闇を生かせ 苦を生かせ

苦がその人を 鍛えあげる 磨きあける

本物になる

だから本物になるためには

絶体絶命の瀬戸ぎわに 立たされねばならぬ』

人生は一度きりである。私も本気でこの事態にあたり
本物にいたる道を全うしたいものである。

院長、拝